

Karim Kal

*Résidence
photographique
2013*

27 novembre 2014 — 13 février 2015

Vernissage le 26 novembre 2014 à 17h



Au Centre Hospitalier de Chambéry

Bât J. Dorstler, place Lucien Biset, 73000 Chambéry

Ouvert tous les jours de 9h à 18h — Tel : 04 79 96 59 88

Le centre hospitalier de Chambéry mène depuis 2009 une politique culturelle ayant pour objectif d'accompagner la vie de l'hôpital en associant des artistes aux approches techniques, scientifiques et administratives.

La construction actuelle du nouvel hôpital a initié une réflexion autour de la mémoire des usages et des pratiques qui sont liés au lieu. C'est dans cette optique de réflexion que le centre hospitalier propose chaque année, à un artiste, un temps de résidence photographique orientée vers la mémoire.

En 2013, la mission culture a proposé à l'artiste Karim Kal un temps de résidence et d'immersion pour la réalisation d'une série photographique autour du bâtiment Jacques Dorstter.

Karim Kal

Biographie

Formation

- 2003** École de photographie de Vevey - Diplôme de la formation supérieure
2001 École Supérieure des Beaux-arts de Grenoble - DNAP et DNSEP
1998 École d'Art d'Avignon - CEAP

Expositions Personnelles

- 2011** Blocks, Galerie Sandra Nakicen, Lyon
2010 Les Déclassés, Musée Urbain Tony Garnier, Lyon
2009 Cayenne, Médiathèque du 8ème, Lyon
2007 Social Housing, Musée des cultures Guyanaïses, Cayenne
2005 Cayenne, projet photographique, Ecole Nationale des Beaux-arts, Lyon, site web
2004 Auteuil 2004, CNP (Côté Jardin, projet sur bâche), Paris, site web

Expositions Collectives

- 2014** Le bleu du ciel, Souvenir d'en France, Lyon
2013 Rendez-vous, Institut d'art contemporain, Villeurbanne
2012 Tendenze della fotografia contemporanea, Bloo Gallery, Rome
Prop Vol.1, Galerie Olivier Houg, Lyon
2011 J'ai deux amours, CNHI, Paris
A Portée de Vue, Mois de la Photo, Evry
2010 FESPA, Musée d'Art Moderne, Alger, catalogue
Nulle part est un en droit, CPIF, Paris, site web
MHCV, 59 rivoli, Paris
Exposition évolutive, Galerie Sandra Nakicen, Lyon
2009 Reflets d'Afrique, Musée d'Art Moderne, Alger, catalogue
Repères, Memorial Do Imigrante, Sao Paulo, site web et catalogue
Dock's art fair, Galerie Sandra Nakicen, Lyon
Show case #2, Galerie Sandra Nakicen, Lyon
2008 International Triennale of Contemporary Arts, Prague, catalogue
La Générale en Théorie, la Générale, Sèvres, site web
Emergency room, Galerie Taïss, Paris, site web
2007 Exposition Inaugurale, Cité Nationale de l'histoire de l'Immigration, Paris, catalogue
2003 Algérie en création, Centre d'Art Le Rectangle, Lyon, catalogue
Out, Anciens Ateliers Mécaniques, Vevey
2001 Start, galerie des Beaux-arts de Grenoble, catalogue

Publications

- 2010** Karim Kal, Perspective du Naufrage. Editions Adera, Textes Michel Poivert et Patrick Chamoiseau
2001 Karim Kal, textes et dessins, Editions des chiens et des chiennes, Paris

Acquisitions

- 2012** Cités d'Urgence, Artothèque de Strasbourg
Les Miroirs, Cité Nationale de l'Histoire de l'Immigration
2007 Images d'Alger 2002, Cité Nationale de l'Histoire de l'Immigration

Bourses

- 2012** Aide individuelle à la création, DRAC Rhône-Alpes
2004 Aide individuelle à la création, DRAC Rhône-Alpes



© Karim Kal, *série photographique centre hospitalier chambéry*, 2013

Résidence photographique 2013

Dans une continuité directe avec son travail réalisé dans un centre pénitentiaire en 2011 (exposé notamment à l'institut d'art contemporain de Villeurbanne en septembre 2013, *Rendez-vous* et au centre d'art le bleu du ciel en 2013), Karim Kal a souhaité comprendre l'espace du centre hospitalier comme une institution totale ; une société dans la société qui se distingue des autres par la fonctionnalité des espaces qu'il met à disposition et l'ultra technicité des actions qui s'y déploient.

L'hôpital est un lieu en constante tension où les espaces sont partagés entre les corps professionnels (soignants, agents logistiques, administratifs, techniciens...) et les publics

(patients et visiteurs). Karim Kal met ainsi en lumière les espaces du centre hospitalier comme des lieux aux paysages artificiels reconstitués, des lieux fonctionnels et initialement lisses dont l'appropriation par les professionnels laisse des traces humaines indélébiles dans le temps. La série de photographies qui jaillit de son temps de résidence amène ainsi le spectateur à envisager l'hôpital avec une poésie toute singulière.

En 2014, la mission culture propose une restitution de cette résidence via une exposition in situ en deux parties. De novembre 2014 à février 2015, le hall du bâtiment Jacques



© Karim Kal, *série photographique centre hospitalier chambéry*, 2013

Dorstter, accueillera un espace d'exposition construit pour l'occasion qui présentera sept photographies grand format. Ce module proposera une nouvelle déambulation dans un lieu chaque jour foulé par des centaines de personnes. L'objectif principal de cette première partie est de plonger le spectateur (soignés, soignants, visiteurs) au coeur d'un espace d'exposition pour tenter de les amener à reconsidérer l'espace de l'hôpital sous un autre angle, rompant ainsi avec toute forme de pratiques communes et quotidiennes.

En parallèle, sept autres photographies issues de la série seront encollées sur les murs de chaque palier des étages de ce même

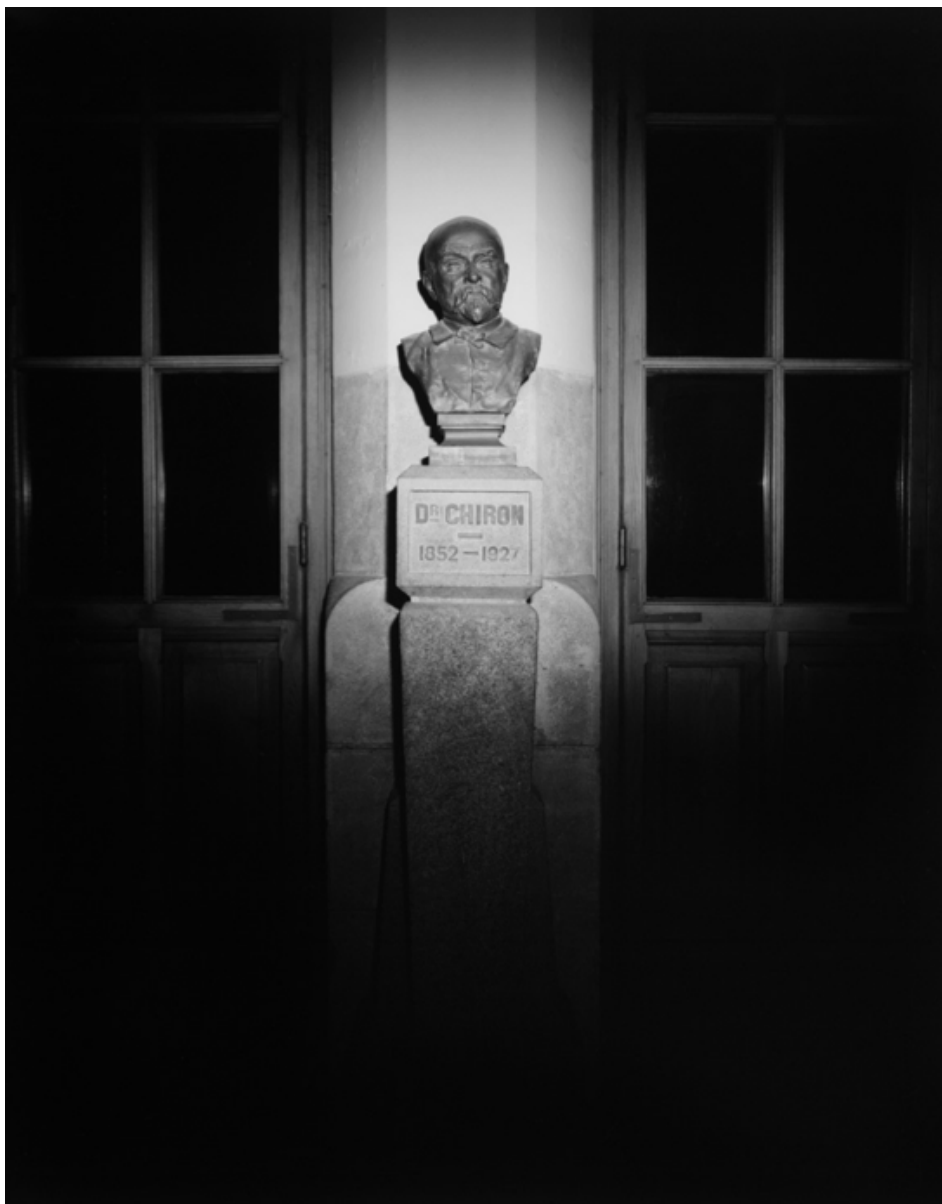
bâtiment. Ces photographies vivront sur ces murs jusqu'au déménagement vers le nouvel hôpital. L'objectif de cette accrochage est de laisser une trace poétique et visible faisant un échos direct à l'histoire d'un bâtiment qui vit ses derniers mois d'activité.



© Karim Kal, série photographique centre hospitalier chambéry, 2013



© Karim Kal, *série photographique centre hospitalier chambéry*, 2013



© Karim Kal, *série photographique centre hospitalier chambéry*, 2013



© Karim Kal, *série photographique centre hospitalier chambéry*, 2013



Centre hospitalier de Chambéry

Mission culture
Hôtel-Dieu - place François Chiron
BP 31125 - 73011 Chambéry cedex
www.ch-chambery.fr

Damien Blanchard
damien.blanchard@ch-chambery.fr
+ 33 (0)4 79 96 59 88

Ce projet bénéficie du soutien de la banque de Savoie, l'agence régionale de santé, la région Rhône-Alpes, la DRAC Rhône-Alpes, le conseil général de Savoie et la MACSF.

La mission culture du centre hospitalier de Chambéry est membre du réseau interstices.

